А если задира тоже нуждается в дружбе?

Эссе от лица ученицы 3 класса

Когда я выбираю книгу для чтения, мне хочется, чтобы в ней были интересные герои, необычные события и какая-нибудь загадка. Но иногда книга оказывается совсем не такой, как ожидаешь. Она не просто рассказывает историю, а заставляет задуматься о людях, которых мы встречаем каждый день. Именно такие мысли у меня появились после знакомства с повестью Владимира Андреевича Добрякова «Вредитель Витька Черенок».

Сначала мне показалось, что всё понятно уже по названию. Наверное, Витька — очень плохой мальчик, который всем мешает и постоянно проказничает. Но чем больше узнаёшь о героях повести, тем интереснее становится разобраться, почему один человек ведёт себя так, а другой вынужден терпеть его выходки.

Витька Черенок — настоящий гроза класса. Он задирает ребят, обижает девочек, любит командовать и заставляет одноклассников считаться с собой. Даже учителя не всегда могут справиться с его поведением. Ребята побаиваются Витьку и стараются ему не перечить.

Особенно достаётся Саше Поляковой. Она хорошая ученица, ответственная и старательная девочка. Ей приходится терпеть насмешки и неприятные выходки Черенка. Саша даже мечтает поскорее перейти в другую школу, чтобы больше не встречаться с ним.

Читая об этом, я думала: почему некоторые дети считают, что можно обижать других? Разве от этого они становятся сильнее и взрослее? Мне кажется, настоящая смелость совсем не в том, чтобы заставлять других

бояться тебя. Настоящая смелость — это уметь защитить слабого, признать свою ошибку и поступить по совести.

Один момент в повести мне особенно запомнился. Когда Витька начинает угрожать маленькой Люсе Синичкиной, Саша не остаётся в стороне. Она заступается за девочку, хотя сама знает, что Черенок может и её обидеть.

Вот это я считаю настоящим поступком! Саша могла промолчать, сделать вид, что ничего не заметила, и избежать неприятностей. Но она поступила иначе. Мне кажется, именно в такие минуты и проверяется характер человека.

Я бы тоже хотела обладать такой смелостью. Ведь иногда очень трудно сказать «нельзя», особенно если против тебя кто-то сильнее или старше. Но если все будут молчать, когда обижают другого, справедливости никогда не будет.

Название повести заставило меня задуматься и о самом Витьке. Почему его называют вредителем? Может быть, он привык, что все его боятся, и поэтому считает себя самым главным? А может быть, он просто не умеет по-другому общаться с людьми?

Конечно, это не оправдывает его поступки. Нельзя обижать одноклассников, портить чужие вещи и запугивать тех, кто слабее. Но мне кажется, важно не только осуждать человека, но и понимать, что заставляет его вести себя неправильно.

В этой истории мне понравилось, что писатель показывает школьную жизнь без прикрас. В обычном классе бывают не только хорошие отметки и весёлые перемены. Там встречаются разные характеры, возникают споры, случаются обиды и недоразумения. И каждый день ребята учатся жить рядом друг с другом.

Я думаю, что Витька Черенок мог бы стать совсем другим, если бы научился уважать окружающих. Ведь гораздо приятнее, когда тебя любят за добрые поступки, а не боятся из-за твоего характера.

После знакомства с этой повестью я ещё раз поняла, как важно выбирать, каким человеком ты хочешь быть. Можно быть задирой, от которого все стараются держаться подальше. А можно стать человеком, к которому идут за помощью и советом.

Мне бы хотелось, чтобы в каждом классе было больше таких ребят, как Саша Полякова: смелых, справедливых и неравнодушных. И чтобы даже самые большие забияки однажды поняли, что дружба гораздо лучше ссор и обид.

Владимир Добряков написал повесть о школьниках, но мне кажется, что её главная тема гораздо шире школьной жизни. Она о том, как мы относимся друг к другу, умеем ли замечать чужую обиду и готовы ли заступиться за того, кто нуждается в защите.

Я считаю, что доброта — это не слабость. Иногда для доброго поступка нужно гораздо больше смелости, чем для драки или громких слов. И если бы меня спросили, чему меня научила эта книга, я бы ответила: не нужно бояться быть справедливым, нельзя обижать слабых, а самое главное — стараться быть таким человеком, рядом с которым другим спокойно и хорошо.

Вот почему мне хочется, чтобы повесть Владимира Добрякова «Вредитель Витька Черенок» прочитали мои одноклассники. Возможно, после неё кто-нибудь задумается, прежде чем обидеть другого. А это уже очень хороший результат!