«Вредитель» с добрым сердцем: чему меня научила повесть В. А. Добрякова «Вредитель Витька Черенок»

Здравствуйте!

Меня зовут Илья, и я учусь в 4 классе. В этом году я впервые познакомился с творчеством замечательного воронежского писателя Владимира Андреевича Добрякова. Я прочитал его повесть «Вредитель Витька Черенок», и эта книга произвела на меня очень сильное впечатление. Мне захотелось написать письмо и порассуждать о главном герое — Витьке Черенке.

Когда я открыл книгу и прочитал название, мне сначала показалось, что Витька — действительно плохой мальчик, который только и делает, что хулиганит и вредит окружающим. Ведь в начале повести вокруг него постоянно происходят разные неприятности. Он не может долго сидеть спокойно, его всё время тянет на какие-то выходки, из-за которых страдают и переживают одноклассники, учительница и родители. Кажется, что он просто проказник, не думающий об остальных.

Но если внимательно читать произведение, становится понятно, почему автор показывает своего героя именно так. Владимир Андреевич Добряков очень честно и без прикрас описывает характер четвероклассника. Витька поступает плохо не потому, что он злой или хочет кому-то навредить. В нём просто бурлит энергия, ему всё интересно, хочется проверить себя на прочность, увлечь за собой других ребят. Но из-за своей несерьёзности и нежелания заранее подумать о последствиях его затеи часто обворачиваются бедой.

Мне очень понравилось, как в повести показаны отношение класса к Витьке и его собственные переживания. Главное, что есть в этой книге, — это то, как герой постепенно меняется. Когда Витька совершает ошибки, ему приходится сталкиваться с осуждением ребят и собственным стыдом. В этот момент видно, что у него есть совесть. Он начинает осознавать, что за каждый свой шаг и за каждое слово нужно отвечать не перед взрослыми ради оценки, а перед самим собой и своими друзьями.

К концу повести понимаешь, что за прозвищем «вредитель» скрывается парень с отзывчивым и добрым сердцем, который способен понять свою вину и искренне захотеть всё исправить. Одноклассники тоже учатся не просто прогонять или ругать Витьку, а помогать ему стать лучше, прощать и быть настоящими товарищами.

Владимир Андреевич Добряков написал удивительно правдивую историю. В героях книги я легко узнал себя и своих знакомых: мы точно так же спорим, иногда озорничаем, попадаем в нелепые ситуации и учимся дружить. Повесть о Витьке Черенке научила меня тому, что совершить ошибку может каждый, но главное — вовремя её понять, проявить ответственность и не бояться меняться к лучшему.

Большое спасибо писателю за эту добрую, умную и очень нужную книгу!