

ПОДБОРКА 8

Стихи тихи – их время поглощает.
Восходит пустоглазая луна.
Войну в меня старательно вмещают,
но вся не умещается она.

Чиста, нага я вышла из утробы,
как чист и наг выходит человек.
И сквозь меня просвечивают годы,
и тьма, и не вечерний пряный свет.

В чём смысл? Спроси и выйди на дорогу.
Скажи – любовь, скажи – меня спаси.
Спаси её, его за ради Бога
и на руках до дома донеси.

Я вся ещё жива – вот век, вот венка,
и пёс мой жив – тревожится во сне.
А мир вокруг – разбитая ступенька
в истории, в агонии, в огне.

Так тени причудливо кратки,
и в воздухе пахнет смолой.
В сухом сентябрином остатке
лишь музыка над головой.

Печальная речь, и пока ты
небесный уловишь мотив,
желтеющий, с детства крылатый,
листок попадёт в объектив.

Понятно, до боли знакомо,
случалось с тобою не раз:
с утра только вышел из дома –
и в осени тут же увяз.

И пусть не дошёл до покоя,
но разве поспоришь с судьбой?
Тут небо резного покроя,
и дуб-часовой над тобой.

Как время беспощадно. Край земли
совсем не край, а просто дым над полем.
Там кто-то умирает от любви –
смертельно, не иначе, кто-то болен.

Так долгод миг и скоротечен век,
и я всё ближе придвигаюсь к краю.
Рифмуйся к веку, грустный человек,
я и тебя до точки дочитаю.

Пусть щёлкают секунды «тик» и «так»,
их шелуха уносится забвением.
Вот музыка крадётся на чердак,
взволнованна от своего свечения.

Веришь во что-то, входишь в любовь босой.
Время стоит нетронутым в уголке.
Если спешишь – можно одной строкой.
Вниз по течению, пёрышком по реке.

Что остаётся, если начать считать?
Сколько-то тёмных зим и просторных лет.
Девочка подросла и ушла искать
место, где льётся в окна горячий свет.

Всё, что возьмёшь, уместится в одной руке –
нежность, прозрачная лёгкая немота...
В белую ночь выбежишь налегке,
светишься так, будто сошла с холста.

Всё, что твоё – это осень и миражи,
шрам на запястье, образы в голове.
Сколько часов до рассвета? Примерно жизнь.
Сколько осталось жизни? Один рассвет.

думаешь в чём там дело и чья вина
плакало облако синим и голубым
дальше дорога закончилась не видна
радость а только сладкий над полем дым
синие тени это уходим мы
вслед головой качает нам василёк
и не касаясь лапкой шершавой тьмы

шмель продолжает свой суетной полёт
выплакать облако до холодов лишь шаг
станем другими и отдадим ключи
хочется рифму просто пиши душа
не объясняй причин

А ты иди вперёд и говори,
что всё пустое порастёт травой,
что яблоко упало и горит,
и то, второе, гаснет над тобой.

Что этот сад, не спящий никогда,
пугливой птицы узнаёт полёт.
Что стало беспричинно холодать,
и яблоня к апрелю заживёт.

Пусть боль утихнет. В яблочный зрачок
увидишь всё отчетливей и злее:
что ты один, а за твоим плечом
лишь яблоко упавшее алеет.